

Bilder, die aus Erde und Sand entstehen

Ausstellung im Ilvesheimer „Hufeisen“ mit Werken des Heddesheimer Bernd Gerstner

Ilvesheim. Ob „Wandere“, „Marmorbuch“ oder „Gedanken“: Ungewöhnlich sind die Bilder des Bernd Gerstner allemal. Seine neuesten Werke zeigt er derzeit im Ilvesheimer Hufeisen. Der Heddesheimer Künstler malt nicht etwa mit Aquarellfarben oder Kohle, nein: Für seine ausdrucksstarken „AugenBlicke“ – so der Titel seiner Ausstellung – verwendet er Erde und Sand, die er selbst sammelt und aufbereitet.

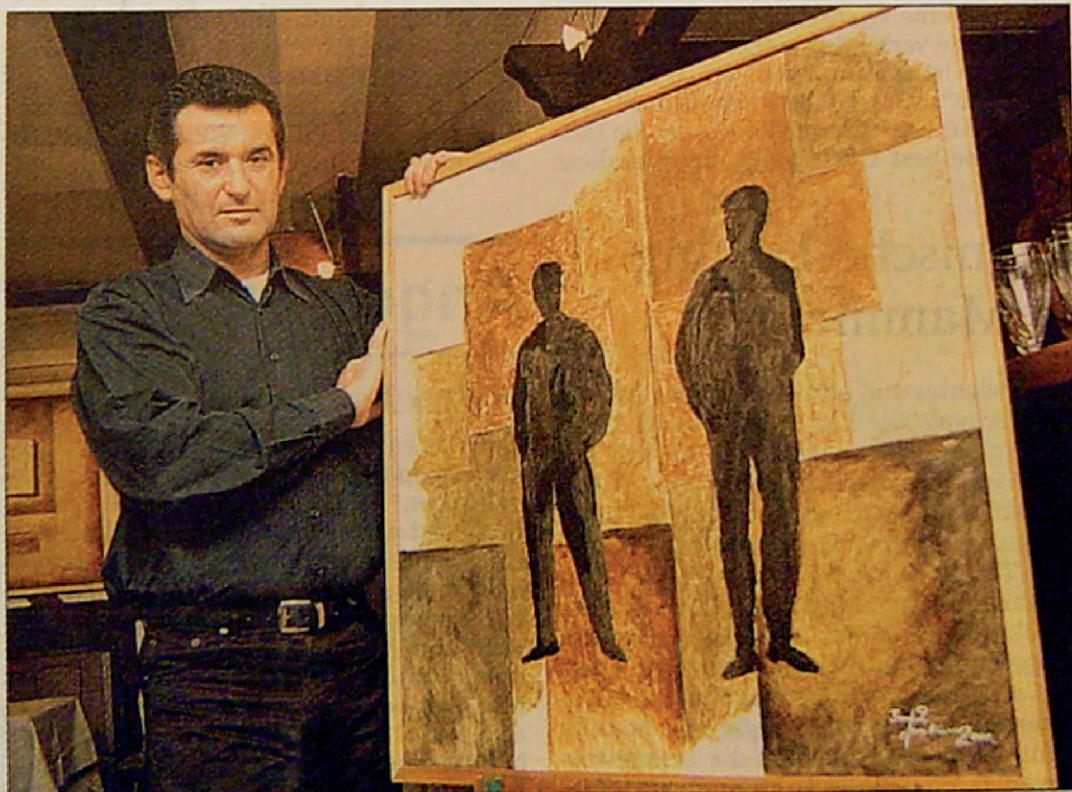
Mit diesen nicht gerade alltäglichen Werkstoff ist es Gerstner gelungen, Werke

von starker Bildhaftigkeit zu schaffen. Da treten Silhouetten deutlich hervor, spielt das Licht immer wieder anders auf den plastischen Strukturen. Mit Waldboden, Ackererde oder auch Sand schafft Gerstner Atmosphäre wie bei seinem Bild „Das Licht hinter der Tür“. Denn Erde ist nie nur dunkelbraun. Wer das denkt, dem beweist der Künstler das Gegenteil. Alle Schattierungen sind vertreten. Das wird besonders schön bei „Firenze“ deutlich, wenn zarte Helligkeit die dunkle Kuppel

des Domes umschwebt. Beeindruckend auch „Männer“. Großformatig halten hier zwei Figuren Zwiesprache. Die Köpfe zu-, die Schultern aber eher abgewandt, scheinen sie zögerlich Blickkontakt zu suchen. Scheue Gestalten, ganz dunkel, zeigen sie nur Konturen, verraten keine Details.

Fesselnd auch Gerstners Versuche mit einem Gemisch aus Rotwein und Erde, bei dem „Lascaux“ und „Altamira“, inspiriert von den Höhlenmalereien Südfrankreichs entstanden. Hier hebt ein Urzeit-Elch seine kraftvollen Hörner, dort scheint ein prähistorischer Hirsch Witterung aufzunehmen. Bemerkenswert, dass sich beim Trocknen der Wein-Erde-Mischung der Blauton der Trauben durchsetzte, was den kleinen Bildern einen ganz eigenen Reiz gibt und sie von den irdenen Tönen der anderen Werke abhebt. Abgerundet wurde die gut besuchte Vernissage von Bernd Theiß, der mit Gedichten und Gedanken aus seinem umfangreichen Werk, poetisches über „AugenBlicke“ zu sagen wusste.

wei



Der Heddesheimer Bernd Gerstner stellt seine Bilder aus Erde und Sand derzeit in der Ilvesheimer Gaststätte „Hufeisen“ aus.
Bild: Schwetasch